

## **VIDEO - Covid, Geopolitica e Geografia economica, incontro con Manlio Dinucci**

By [Manlio Dinucci](#)

Global Research, March 18, 2021

[r2020.info](http://r2020.info)

**Manlio Dinucci, esperto di geopolitica e geografia umana, giornalista presso il Manifesto, scrittore di successo e curatore della rubrica *L'Arte della guerra*, interviene oggi sui temi del Sars-Cov2 evidenziandone la dimensione geopolitica e biopolitica.**

“Nel 2019, molto prima dello scoppio della pandemia in Cina, ci furono numerose operazioni in ambito speculativo finanziario che trovarono giustificazione solo a pandemia avvenuta. Ma come potevano saperlo prima? Il virus potrebbe anche avere un'origine naturale, ma ad oggi abbiamo le prove che l'emergenza sanitario politica è stata preparata.”

Sentenza lapidaria che dovrebbe portare a riflettere chiunque abbia compreso il ruolo che hanno i mercati finanziari nel contesto postdemocratico descritto dal sociologo Colin Crouch.

Dinucci prosegue poi con denunciare il documento col quale la Rockefeller Foundation descriveva un mondo senza proprietà privata, completamente sotto il controllo delle multinazionali, che si stanno riconfigurando come moderni feudi di natura economica.

Tra i temi caldi, la necessità di costruire un piano di resistenza organizzato finalizzato ad una rinascita, e la necessità di recuperare le generazioni danneggiate dalla cultura del Covid.

E ancora la necessità di prender distanza dalla tanto decantata resilienza, laddove il cittadino per non spezzarsi è disposto a piegarsi, in favore del recupero di una cultura della resistenza. La resistenza è quella disposizione d'animo che non cede e non concede.

L'intervento si è dimostrato profondo e di ampio respiro, e ha saputo ricostruire la trama che collega l'emergenza pandemica ai desideri proibiti del potere. E le domande sono arrivate copiose.

Segui l'intervento completo!

\*\*\*

[Comment on Global Research Articles on our Facebook page](#)

[Become a Member of Global Research](#)

Articles by: **[Manlio Dinucci](#)**

### **About the author:**

Manlio Dinucci est géographe et journaliste. Il a une chronique hebdomadaire "L'art de la guerre" au quotidien italien il manifesto. Parmi ses derniers livres: Geocommunity (en trois tomes) Ed. Zanichelli 2013; Geolaboratorio, Ed. Zanichelli 2014; Se dici guerra..., Ed. Kappa Vu 2014.

**Disclaimer:** The contents of this article are of sole responsibility of the author(s). The Centre for Research on Globalization will not be responsible for any inaccurate or incorrect statement in this article. The Centre of Research on Globalization grants permission to cross-post Global Research articles on community internet sites as long the source and copyright are acknowledged together with a hyperlink to the original Global Research article. For publication of Global Research articles in print or other forms including commercial internet sites, contact: [publications@globalresearch.ca](mailto:publications@globalresearch.ca)

[www.globalresearch.ca](http://www.globalresearch.ca) contains copyrighted material the use of which has not always been specifically authorized by the copyright owner. We are making such material available to our readers under the provisions of "fair use" in an effort to advance a better understanding of political, economic and social issues. The material on this site is distributed without profit to those who have expressed a prior interest in receiving it for research and educational purposes. If you wish to use copyrighted material for purposes other than "fair use" you must request permission from the copyright owner.

For media inquiries: [publications@globalresearch.ca](mailto:publications@globalresearch.ca)