

## La nuova catastrofe del business atomico

FUKUSHIMA Il reattore n. 3 esploso è alimentato da Mox, misto di ossidi d'uranio e plutonio

By [Manlio Dinucci](#)

Global Research, March 17, 2011

[ilmanifesto.it](#) 17 March 2011

Riguardo al nucleare, «spiegherò ai cittadini che si può fare in sicurezza e che non è giusto avere paura: garantire la sicurezza di un reattore nucleare è obiettivo non difficile»: così dichiarava il 3 marzo in una intervista alla Stampa il prof. Umberto Veronesi, appena dimessosi dal gruppo Pd del Senato per assumere la carica di presidente dell'Agenzia per la sicurezza nucleare. Una settimana dopo la catastrofe nucleare in Giappone, le cui conseguenze possono essere molto più gravi di quelle prospettate.

Il reattore n. 3 della centrale di Fukushima, esploso lunedì, è infatti alimentato da combustibile Mox, un misto di ossidi di uranio e plutonio, molto più radioattivo del combustibile all'uranio. Esso aumenta i rischi di incidenti nucleari e, in caso di fuoriuscita, è estremamente più dannoso. Una contaminazione da Mox causa livelli molto più alti di tumori. Basti pensare che il plutonio, dati i tempi di dimezzamento, resta pericoloso per 250mila anni. Questa nuova catastrofe conferma, con drammatica evidenza, che la via del nucleare è impraticabile.

I 442 reattori elettronucleari, in funzione nel mondo, sono concentrati per oltre i tre quarti in diciassette paesi dell'Ocse economicamente più sviluppati: in testa gli Stati Uniti con 104 reattori, seguiti da Francia (59) e Giappone (54). Gli altri si trovano soprattutto in Russia (31), India (18), Ucraina (15), Cina (11). Complessivamente essi generano appena il 6% della produzione mondiale di energia primaria e circa il 15% di quella di elettricità.

La costruzione di reattori elettronucleari, dopo aver raggiunto il culmine negli anni '70 e '80, si è praticamente fermata nei paesi più sviluppati: dei 55 nuovi reattori solo uno è in costruzione negli Usa, la maggior parte si concentra in Cina, Russia e India. Anzitutto perché l'energia elettronucleare è sempre meno competitiva. Al prezzo pagato dai cittadini, si aggiunge un 30% che essi pagano indirettamente attraverso il denaro pubblico dato alle società private del settore elettronucleare. E i costi di costruzione delle centrali sono quasi raddoppiati nell'ultimo decennio.

Vi è poi il problema di dove stoccare le oltre 300mila tonnellate di scorie radioattive, in crescita ogni anno di 10mila t, che restano pericolose per secoli e millenni. Per Veronesi «ci sono le soluzioni per farlo, dentro una montagna o a grandi profondità». Nessun paese ha invece trovato la soluzione: negli Usa il senato ha rinunciato nel 2009, per ragione di costi e sicurezza, al deposito sotterraneo nel Monte Yucca (Nevada), dopo 25 anni di lavori e una spesa di 13,5 miliardi di dollari. E altri materiali radioattivi si accumulano quando, dopo 30-40 anni (non 60-100 come sostiene Veronesi), l'intera centrale deve essere smantellata.

Poiché il costo dello smantellamento e della decontaminazione del sito (circa un miliardo di dollari negli Usa) è in continuo aumento, le società private che gestiscono le centrali chiedono ai governi l'autorizzazione a prolungarne l'attività. Ciò comporta però più alte spese di manutenzione e maggiori rischi di guasti e incidenti: il reattore n. 1 della centrale di Fukushima, esploso sabato, aveva raggiunto i 40 anni di attività. Entro il 2020, oltre 150 reattori elettronucleari avranno raggiunto o superato questo limite. Entro il 2030, se ne aggiungeranno oltre 200, che per essere smantellati richiederanno altri sussidi pubblici.

Il problema più grave, praticamente insoluto, è quello della sicurezza degli impianti nucleari. Nel maggio 2010, lo stesso Veronesi e altri illustri scienziati, tra cui Margherita Hack e Carlo Bernardini, hanno chiesto con una lettera aperta al segretario del Pd Bersani di rivedere la posizione anti-nucleare, sostenendo che il nucleare costituisce una «insostituibile opportunità» per il nostro paese e che «il record di sicurezza degli impianti nucleari non ha paragoni con quello di ogni altra filiera energetica». Ne erano convinti anche coloro che hanno costruito in Giappone, in zone altamente sismiche e soggette allo tsunami, reattori nucleari al plutonio.

<http://www.ilmanifesto.it/Quotidiano-archivio/16-Marzo-2011/art11.php3>

The original source of this article is [ilmanifesto.it](http://www.ilmanifesto.it)  
Copyright © [Manlio Dinucci](http://www.manlio-dinucci.it), [ilmanifesto.it](http://www.ilmanifesto.it), 2011

---

[Comment on Global Research Articles on our Facebook page](#)

[Become a Member of Global Research](#)

Articles by: [Manlio Dinucci](#)

### About the author:

Manlio Dinucci est géographe et journaliste. Il a une chronique hebdomadaire "L'art de la guerre" au quotidien italien il manifesto. Parmi ses derniers livres: Geocommunity (en trois tomes) Ed. Zanichelli 2013; Geolaboratorio, Ed. Zanichelli 2014; Se dici guerra..., Ed. Kappa Vu 2014.

**Disclaimer:** The contents of this article are of sole responsibility of the author(s). The Centre for Research on Globalization will not be responsible for any inaccurate or incorrect statement in this article. The Centre of Research on Globalization grants permission to cross-post Global Research articles on community internet sites as long the source and copyright are acknowledged together with a hyperlink to the original Global Research article. For publication of Global Research articles in print or other forms including commercial internet sites, contact: [publications@globalresearch.ca](mailto:publications@globalresearch.ca)

[www.globalresearch.ca](http://www.globalresearch.ca) contains copyrighted material the use of which has not always been specifically authorized by the copyright owner. We are making such material available to our readers under the provisions of "fair use" in an effort to advance a better understanding of political, economic and social issues. The material on this site is distributed without profit to those who have expressed a prior interest in receiving it for research and educational purposes. If you wish to use copyrighted material for purposes other than "fair use" you must request permission from the copyright owner.

For media inquiries: [publications@globalresearch.ca](mailto:publications@globalresearch.ca)