

## Fidel Castro en Oran

By [Ahmed Bensaada](#)

Global Research, January 24, 2017

[Revue Afrique Asie](#) 30 December 2016

Era un día hermoso y cálido el mes de mayo de 1972. Nubes blancas y algodonosas salpicaban ese cielo azul tan típico de la primavera oranesa. No faltaba más que el triángulo rojo y la “Estrella Solitaria” para perfeccionar la bandera del país del huésped del día. Pero el tiempo no había osado empujar la extravagancia hasta ese punto, ni siquiera si, para ser franco, el visitante del día valía la pena. Es cierto que Oran, capital del oeste de Argelia, no estaba acostumbrado a recibir a personajes de esta magnitud. Y ese día, una década después de la independencia de Argelia, el invitado era un icono Fidel Castro, en persona!

El “*Líder Máximo*”, el compañero del Che, el ilustre “*barbudo*”, el rebelde de la Sierra Maestra, el héroe de la “Bahía de Cochinos”, “*El Comandante*”: Estaba en Oran.

Desde la altura de mis 14 años, yo me había abierto paso, no sin dificultad, a través de una densa multitud, compuesta por decenas de miles de personas que venían a reunirse en esta plaza que acogía este memorable acontecimiento.

El que desafiaba a la potencia más grande del mundo a partir de su minúscula isla del Caribe, situada a una distancia ridícula de las costas norteamericanas, estaba allí delante de mí, en carne y hueso. Con una dicción tan apasionada como teatral, él comenzó su discurso:

« Querido compañero Houari Boumediene ;

Queridos camaradas dirigentes del FLN y del Gobierno Argelino ;

Queridos amigos de Orán ».

Las primeras frases en español de “Comandante”, amplificadas por los altavoces potentes, tuvieron una resonancia particular en este inmenso espacio. De hecho, no había más que levantar la cabeza y mirar hacia el norte, para ver, majestuosamente ubicado en una cresta del macizo de Murdjadjo, la famosa fortaleza de Santa Cruz que domina El Bahia. Este imponente edificio, erigido entre 1577 y 1604 es una de las grandes obras que testimonian la ocupación española de la ciudad durante casi tres siglos (1509-1792). Oran, la más hispánica de las ciudades argelinas, guarda todavía las improntas de platos y palabras que dan testimonio de esta presencia que no ha sido realmente interrumpida más que con la independencia de Argelia en 1962.

Y yo, que he crecido en el viejo barrio de Scalera (escalera : escalier en espagnol), yo sabía algo. En Orán a la figue de barbarie se le llama « chumbo », al l'eau de javel « lejía », a l'armoire « armario » y la paella et la « calentita » son platos auténticamente oraneses!

Azares de la historia, España conquistó Oran y Cuba casi al mismo tiempo. En efecto, el

conquistador Diego Velázquez de Cuéllar coloniza Cuba en 1511 y funda La Habana en 1514. ¿Otra coincidencia? La liberación de los pueblos cubano y argelino ha sido arrancada con algunos años de intervalo (Cuba : 1959 ; Argelia : 1962).

El Comandante continúa expresando cada vez cosas más bellas:

“Estamos aquí con ustedes, simplemente porque en Argelia había una revolución y porque en Cuba había una revolución [...]. [...] Cada combate, cada batalla, cada acción de la lucha del pueblo argelino ha sido seguida cada día por nuestro pueblo. La lucha heroica contra el ejército colonialista de Francia, la firmeza del pueblo argelino, su patriotismo, ha suscitado enormemente la simpatía en nuestro país”

Fidel no exageraba en nada la simpatía que sentía el pueblo cubano hacia la revolución argelina y su lucha heroica contra la colonización francesa. Entre 1956 y 1957, más de 20 artículos sobre la Guerra de Independencia de Argelia fueron publicados por Bohemia, el diario cubano de oposición al dictador cubano Batista. Ilustrado con fotografías, los artículos relataban tanto la lucha revolucionaria en Argelia como los éxitos militares del FLN (Frente de Liberación Nacional de Argelia) o la práctica de la tortura por los franceses. Y los títulos fueron elocuentes: “Lágrimas, terror y sangre en Argelia ” (« Larmes, terreur et sang en Algérie », Bohemia, 14 avril 1957 ) o “¡Así es la guerra en Argelia!” (« Ainsi est la guerre en Algérie ! », Bohemia, 7 juillet 1957), etc.

Pero aunque Fidel tuvo la decencia de no subrayarlo públicamente, la simpatía del pueblo cubano no ha sido solo sentimientos “protocolarios” entre dos naciones separadas por miles de kilómetros. Más allá de la lengua, de la religión, de la geografía y de la cultura, Fidel y Cuba han ayudado concretamente a Argelia a hacerse un lugar en el concierto de las naciones, a recobrar su independencia, a preservar su integridad territorial y a cuidar a su pueblo.

Fidel añadió:

« En esta época, nadie podría pensar en un reencuentro como éste. La solidaridad era de otro tipo. ¿Qué se podía hacer para sostener la lucha argelina, la causa argelina, qué se podía hacer para cooperar con el pueblo argelino en esta combate?>>

Y estas preguntas no han quedado sin respuesta, sino todo lo contrario. Según Giraldo Mazola, ex embajador de Cuba en Argelia (1974-1978), una delegación del gobierno provisional de la República argelina (GPRA) fue recibida en 1960 por las autoridades cubanas. El 27 de junio de 1961, sólo 2 meses después del desembarco de la Bahía de Cochinos (abril de 1961), Cuba reconoció al gobierno de Argelia en el exilio. Esto no era insignificante: Cuba fue el primer país del hemisferio occidental en hacerlo, lo que le valió las represalias del gobierno francés

El apoyo a la causa argelina durante su revolución no se detiene allí. Hacia finales de octubre de 1961, Fidel envió un emisario, el joven periodista argentino Jorge Ricardo Masetti, para encontrarse con los combatientes argelinos en Túnez y preguntar sobre sus necesidades. Masetti encuentra allí a los líderes del FLN, entre ellos Benyoucef Benkhedda, el presidente del gobierno provisional de la República argelina (GPRA)

Dos meses más tarde, el barco cubano Bahía de Nipe deja La Habana en dirección a Casablanca (Marruecos). La carga que transportaba comprendía 1500 fusiles, más de 30

ametralladoras y 4 morteros de fabricación estadounidense. Fue transportada hacia un campo del FLN instalado en la proximidad de la ciudad de Oujda, en la frontera argelina. Este episodio es reconocido como la primera ayuda militar enviada por Cuba a África.

A su regreso, el Bahía de Nipe llevará a 76 combatientes argelinos heridos y 20 niños argelinos procedentes de los campos de refugiados, para la mayor parte de los orfanatos. Como explica el profesor Piero Gleijeses, la ayuda otorgada por Cuba a Argelia no tenía nada que ver con el conflicto Este-Oeste. Sus raíces son anteriores a la victoria castrista en 1959 y señala la identificación de un gran número de cubanos con la lucha del pueblo argelino.

El apoyo del pueblo cubano no se detiene con la independencia de Argelia en 1962. Continúa especialmente durante lo que se llamó las “arenas de la Guerra”, un conflicto fronterizo entre Marruecos y Argelia. Hassan II, joven rey de Marruecos había decidido “ampliar” su país a expensas de la joven Argelia, exangüe después de 132 años de colonización y casi 8 años de guerra sin tregua contra el colonialismo francés. De este modo, el 25 de septiembre de 1963, poco más de un año después de la independencia de Argelia, las tropas del monarca cherifiano invadirán el territorio argelino para ocupar los importantes puestos fronterizos de Hassi Beida y Tindjoub Hassan II, que había accedido al trono apenas dos años y medio antes, inicia un sangrante conflicto que causa docenas de muertos y cientos de heridos.

Argelia se apresuró a pedir ayuda militar a Cuba para hacer frente a la invasión marroquí. No precisaron las autoridades cubanas más que algunas horas para aceptar el apoyo a la Argelia agredida. A pesar de la violencia del huracán Flora, uno de los peores desastres naturales en décadas que devastó la parte oriental de la isla matando a más de 1.000 personas, Cuba fletó dos barcos con destino a Argelia: el Aracelio Iglesias y el Andrés González Lines.

El primero arriba al puerto de Orán el 21 de octubre de 1963. A bordo lleva un batallón de tanques compuesto de 22 T-34 rusos y 50 técnicos militares cubanos. El segundo llegó a Orán el 28 de octubre con un batallón de infantería y un cargamento de fusiles, cañones y morteros. Con el resto de las tropas que llegaron al aeropuerto de Orán en avión el 29 de octubre, los efectivos cubanos ascendían a 686 militares. Y eso no era todo: El Andres Gonzalez transportaba un regalo para el pueblo argelino: 4744 toneladas de azúcar

Las fuerzas cubanas no tuvieron necesidad de participar en el combate contra el ejército marroquí. La llegada de la ayuda masiva de Cuba (que había sido señalada en la prensa) precipitó un acuerdo de alto el fuego entre los dos países vecinos, firmado el 29 de octubre en Bamako.

Los cubanos no tomaron el camino de regreso inmediatamente después del cese de hostilidades. Ellos permanecieron en Argelia hasta el 17 de marzo de 1964 para formar a los militares argelinos en el manejo de las armas que ellos habían llevado. El responsable cubano de la misión declarará que todo el armamento fue ofrecido al ejército argelino « sin coste alguno, ni un céntimo ».

El compromiso de Cuba junto a Argelia ha sido excepcional no solo por la ayuda material y humana otorgada por el país hermano, sino también por el hecho de que dañaba a sus intereses como fue el caso en 1961. En efecto, el apoyo cubano a Argelia levantó la ira de Marruecos que rompió relaciones diplomáticas con Cuba el 31 de de octubre de, 1963 y

canceló un enorme contrato de suministro de azúcar cubano de un millón de toneladas por 3 años. Un déficit de \$ 184 millones de dólares cuando los Estados Unidos trataban de asfixiar a Cuba y Fidel Castro.

Pero no era solo la política internacionalista militar cubana la que comenzó en Argelia. La tradición médica internacionalista también comenzó allí. Bajo la iniciativa de Fidel Castro, el primer grupo médico llegó a Argelia el 24 de mayo de 1963. Fue un momento en que Cuba necesitaba su personal médico a causa del éxodo post-revolucionario. Sin embargo, como declaró en esa época Machado Ventura, el ministro cubano de Salud Pública, “el pueblo argelino tenía más necesidad que nosotros y lo merecía”. Era un acto de verdadera solidaridad que no aportaba ningún beneficio tangible Cuba y que ocasionaba costes materiales para el país. La presencia médica cubana nunca ha cesado desde entonces. Todavía existe en la actualidad en diversas regiones del territorio de Argelia y es muy apreciada por las poblaciones locales.

Para Piero Gleijeses, no hay ninguna duda: « Argelia ha sido el primer amor de Cuba en África». Un amor noble, desinteresado, humanista, que promete la dignidad de los pueblos. Además, « su ayuda a Argelia refleja un nivel de idealismo que no es habitual en las relaciones internacionales de las grandes o pequeñas potencias [...]».

Hay que reconocer que Fidel Castro, el estratega de esta incomparable política, es la conciencia de que se interpone entre los colonizadores y los pueblos oprimidos, entre los que quieren dominar el mundo y los que sólo buscan vivir en paz entre las naciones depredadoras y sus presas indefensas.

Es preciso admitir, sin ofender a bienpensante occidental “mainstream”, los que quieren dominar el mundo, aquellos contra los cuales Fidel se ha levantado durante su vida...

El discurso llega a su fin. El Líder Máximo acaba en apoteosis, bajo las aclamaciones de una multitud jubilosa:

« ¡Viva la Revolución Argelina!, ¡Viva la amistad entre Argelia y Cuba !

¡Patria o Muerte !, ¡Venceremos! »

Cada vez que paso por este lugar al azar de mis viajes a Oran, siempre me parece oír en torbellino estas palabras y resonar estas voces.

A partir de ahora, levantaré la cabeza hacia el cielo azul y buscaré el rostro de Fidel entre las nubes blancas y algodonosas. Quién sabe, con un poco de suerte, lo escucharé decirme:

« ¡Hasta la victoria siempre, querido amigo de Orán ! »

**Ahmed Bensaada**

P.S. : Al anuncio de la muerte de Fidel Castro, Argelia decretó 8 días de luto nacional, un día menos que Cuba.

Artículo en francés :



## **Fidel Castro à Oran**

Fuente original : [Afrique Asie](#)

Traducción : [Tercerainformacion.es](#)

The original source of this article is [Revue Afrique Asie](#)  
Copyright © [Ahmed Bensaada](#), [Revue Afrique Asie](#), 2017

---

**[Comment on Global Research Articles on our Facebook page](#)**

**[Become a Member of Global Research](#)**

Articles by: **[Ahmed Bensaada](#)**

### **About the author:**

Ahmed Bensaada est docteur en physique, enseignant, auteur et essayiste. Il est l'auteur de "Arabesque américaine : le rôle des États-Unis dans les révoltes de la rue arabe" (2011), premier livre publié sur le "printemps" arabe . Il est aussi coauteur de "La face cachée des révolutions arabes" (2012) et "Le développement économique de l'Algérie: expériences et perspectives" (2011). Ahmed Bensaada est aussi auteur de nombreux ouvrages pédagogiques pour l'enseignement des sciences. Il est lauréat, entre autres, du prix du Premier Ministre du Canada pour l'excellence dans l'enseignement. Contact: [www.ahmedbensaada.com](http://www.ahmedbensaada.com)

**Disclaimer:** The contents of this article are of sole responsibility of the author(s). The Centre for Research on Globalization will not be responsible for any inaccurate or incorrect statement in this article. The Centre of Research on Globalization grants permission to cross-post Global Research articles on community internet sites as long the source and copyright are acknowledged together with a hyperlink to the original Global Research article. For publication of Global Research articles in print or other forms including commercial internet sites, contact: [publications@globalresearch.ca](mailto:publications@globalresearch.ca)

[www.globalresearch.ca](http://www.globalresearch.ca) contains copyrighted material the use of which has not always been specifically authorized by the copyright owner. We are making such material available to our readers under the provisions of "fair use" in an effort to advance a better understanding of political, economic and social issues. The material on this site is distributed without profit to those who have expressed a prior interest in receiving it for research and educational purposes. If you wish to use copyrighted material for purposes other than "fair use" you must request permission from the copyright owner.

For media inquiries: [publications@globalresearch.ca](mailto:publications@globalresearch.ca)